

BIELAŃSKI KONKURS LITERACKI

AD FONTES

Edycja VI



W ogrodach

Bolesława Leśmiana



Bolesław Leśmian

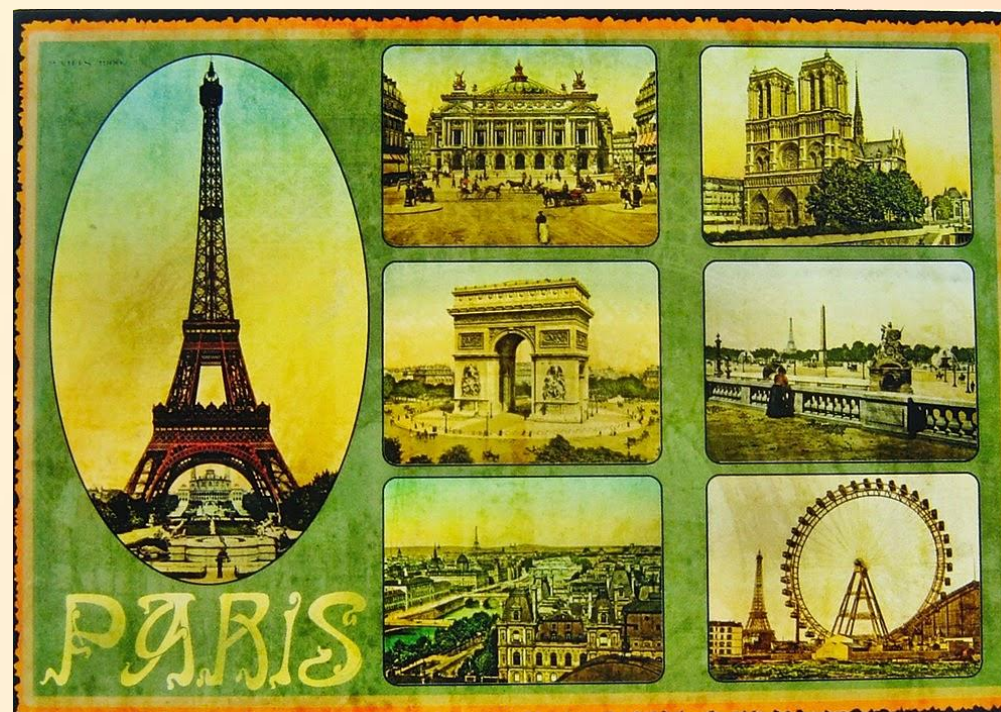
22 I 1877 (78) – 5 XI 1937

Kijów 1880 - 1901



- Uniwersytet św. Włodzimierza

Podróże 1903 -1906





Zofia Chylińska- Leśmianowa

Malarka

Warszawa 1906 - 1911



Współpraca z Teatrem Artystycznym

Łódź 1914-1918



Teatr Polski Od czwartku, dnia 9-go b. m. **szereg gościnnych występów**
(Al. Zeiwerowicza), Cegielniana 63. **WANDY SIEMASZKOWEJ**
„Niech żyje życie”, „W sieci”, „Hedda Gabler”, „Głupia panna”.
Ceny zwykłe. 629-1

1918 - 1935

Hrubieszów



Zamość



Polska Akademia Literatury 1933





Mają zmarli w niedzielę ten pośmiertny kłopot,
Że w obczyźnie cmentarza czują się - bezdomnie -
A lubią noc tę spędzać popod mgłą lub popod
Wiecznością, co się w jarach gęstwi nieprzytomnie.

Maria z Bzówka - wygody wspomina izdebne,
Słońce - w łóżku, wiatr - w sieni - i ogród
macierzyn,
Gdzie było tyle w radość uchodzących ścieżyn,
A wszystkie takie - trafne i drzewom - potrzebne!...

Żebrak, co się zadławił na śmierć krztyną chleba -
Kijem niegdyś wędrownym obłędnie się babrze
W nieodgadłe błękitnym - pełnym Boga - chabrze,
By zeń dla snu wiecznego wydłubać - żdźbło nieba.

Mnich, co po to był ziemski tłumił bez szemrania,
By pędzić żywot wieczny w sposób nienaganny -
Kreślił palcem na próchnie list do panny Anny
Życząc rychłego w kwiatach - zmartwychwstania.

Panna Anna udaje, że jest - w bezzałobie
I biorąc na kolana młodą mgłę - pieszczochę -
Ukradkiem z pajęczyny tka zwiewną pończochę
Dla brzozy, co tkwi boso na kochanka grobie.

A opodal - mniej więcej naprzeciw rozstaju,
We fraku bezrozumnie skąsanym przez szczura,
Na czele kilku cieni żeńskiego rodzaju
Nieboszczyk Madaleński - prowadzi mazura.



Twórczość Bolesława Leśmiana

Rok wydawnictwa XXVII.

Nr 6.

Warszawa d. 27 Stycznia
8 Lutego 1889 r.



PRENUMERATA W WARSZAWIE Z DODATKIEM KSIĄŻKOWYM:
Rocznie rs. 1; — półrocznie rs. 3 kop. 50; — kwartalnie rs. 1 kop. 75.

PRENUMERATA NA PROWINCZ Z DODATKIEM:
Rocznie rs. 8; — półrocznie rs. 4; kwartalnie rs. 2.

PRENUMERATA w W. Ks. POZNAŃSKIM 16 marek rocznie.
w GALICJI 10 florenów w. r. rocznie.

Składy główne: we Lwowie w księgarni Seyfartha i Czapkowskiego,
w Krakowie w księgarni Friedleina.

Debiut

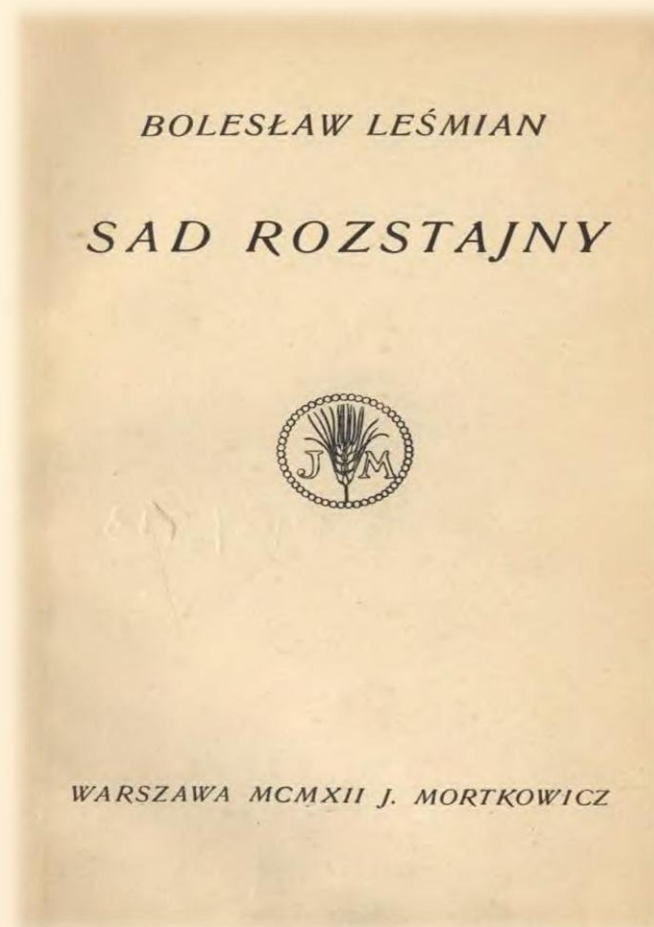
1895 rok



Współpraca z „Chimerą”

1901 – 1907 r.

Pierwszy tom wierszy - 1913



Dla dzieci

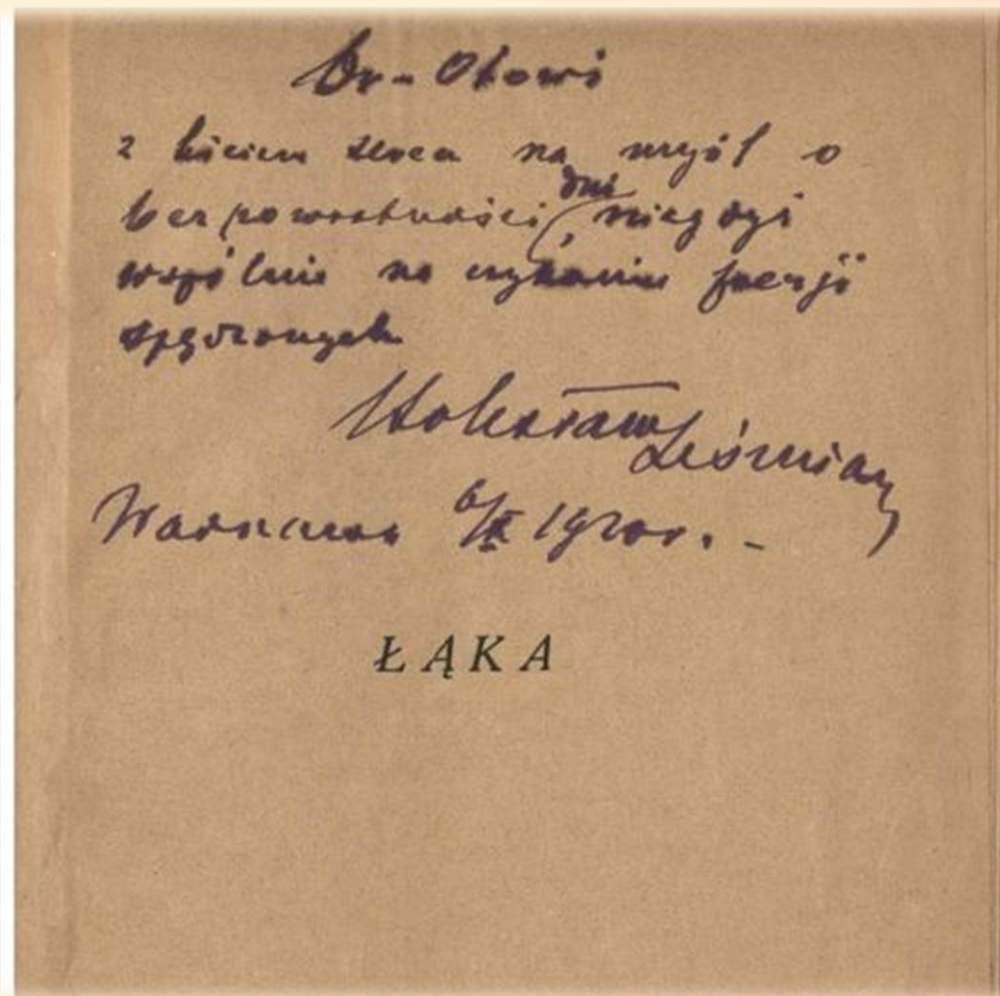
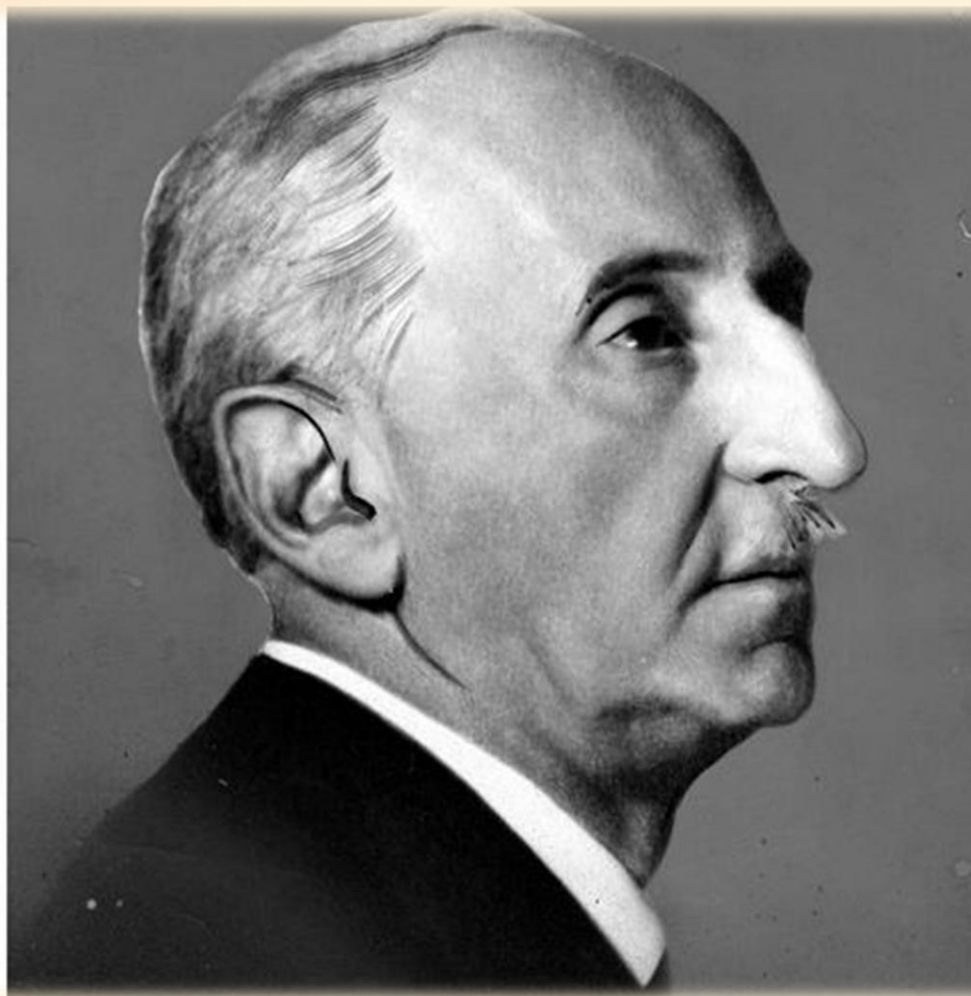
Klechdy sezamowe



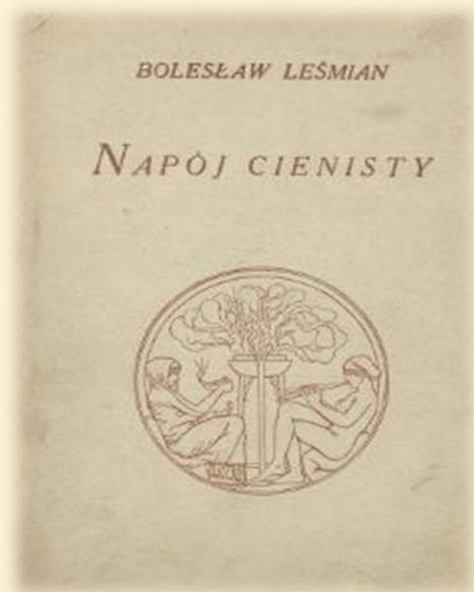
Przygody żeglarza Sindbada



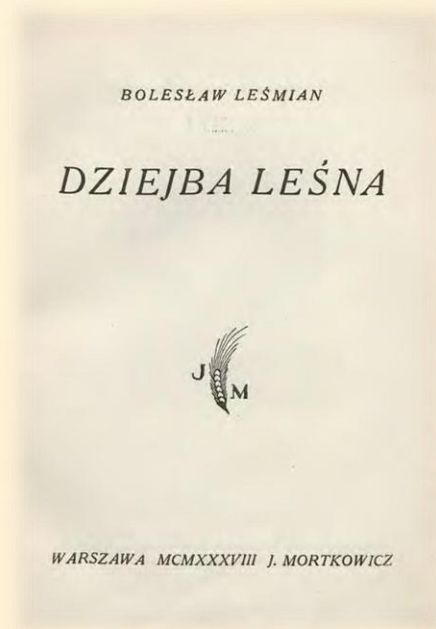
Łąka - 1920



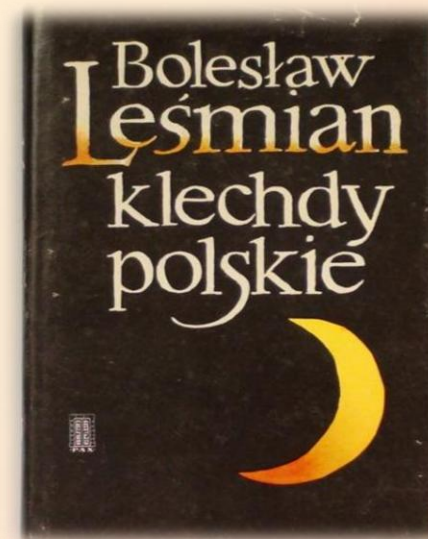
Napój
cienisty -
1936



Dziejba
leśna -
1938



Klechdy
polskie -
1956





*Gdy rozglądam się po
poezji światowej niewiele
znajduję przykładów
podobnie bohaterskiej
zaciekłości w walce
słowem poetyckim
o „możliwość innej jawy”*

Julian Przyboś



W ogrodach

Bolesława Leśmiana

BIELAŃSKI KONKURS LITERACKI

AD FONTES

Edycja VI